

ປັບປຸງ

ເລີມຊີ້ວ ແກ່ສົງກາຍນ ແລ້ວ ແຜົດຫ



ສຶລປາກ

ນິຕີບສໍາຮາງກາຍສອງເຕື່ອມຂອງກຣມສຶລປາກ



ແບບຮ່າງ ຜົ່າທະໜັດ



สารานุ

ปก ๑๓ เล่ม ๔

พุศจิกายน

๒๕๖๒

๑. สารานุสัมมติ	๕๘๗
๒. ปีสักการตามโบราณเครื่องประเพ料ไทย	๕๙๒
๓. การพิทักษ์รักษาความงามในงานสถาปัตยกรรมไทย	๖๒
๔. ประติมากรรมขอม	๗๔
๕. ประวัติการสร้างโรงเรียนที่เมืองกาฬสินธุ์และที่อื่นๆ	๘๗
๖. รายงานการสำรวจและบุคคลดังในกรุงศรีอยุธยา ผู้ทรงคุณวุฒิ ดงศรีมหาโพธิ จำเกอศรีมหาโพธิ จังหวัดปราจีนบุรี (ตอนที่ ๔)	๙๗
๗. คำอ่านศิลปารักษ์ อักษรและภาษาไทยที่ใช้ในล้านนาไทย ได้มาจากพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ วัดพระธาตุหริภุญชัย ตำบลในเมือง จำเกอเมือง จังหวัดลำพูน	๑๑๓
๘. พิธีวางศิลาฤกษ์ อนุสาวรีย์ท่อขุนรามคำแหง Maharaj จำเกอเมือง จังหวัดสุโขทัย วันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒	๑๑๘
๙. ประพันธ์ ศรีเมือง บันทึก	๑๒๐





SILPĀKON

Vol. 13

November, 1969

No. 4

CONTENTS

1. "San Somdet" (Letters Between The Late Royal Highnesses Prince Naris and Prince Damrong)	Page 1
2. Calandar Year in Thai Tradition by Lieutenant Colonel Van Monment	,, 22
3. Conservation of Archives in Major by Alwi Janan Translated by Chittori Suasdilong	,, 34
4. Khom Sculpture by Professor Jean Boissac Translated and Compiled by Professor M.R. Subhadra Kumar	,, 42
5. The Founding of the School of Historical and Nursing by Dr. Samran Wongsoo	,, 57
6. Report on Surveying and Excavation of Archaeological Sites at the Old City of Phra Rot Dong (Si Nakhon) Amphoe Si Maha Phot, Changwat Prachin Buri by Banchop Thiamthat	,, 67
7. Reading and Explanation of an Inscription in Characters of the Thai of Lanna, from the National Museum, Wat Phra-that Hari-pünchai, Tambol Nai-muang, Amphoe Muang, Lampoon by Prasarn Boonprakong	,, 77
8. The Ceremony of Laying the Corner Stone for the Statue of King Ramkamhaeng the Great, Amphoe Muang, Sukhothai, on 26th November, 1969 by Prapat Trinarong	,, 80



คำอ่านศิลปารักษ์ อักษรและภาษาไทย ที่ใช้ใน lan na ไทย

ได้มาจากพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ วัดพระธาตุหริภุญชัย ท่ามกลางเมือง อุบลราชธานี จังหวัดลำพูน
บังจุบันศิลปารักษ์อยู่ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ วัดพระธาตุหริภุญชัย จังหวัดลำพูน

เนื้อวัดถูกที่จารึกเป็นหนินราย สีเทา

วัดส่วนกว้าง ๕๒ ซม. ส่วนสูง ๒๕ ซม. ส่วนหนา ๑๙ ซม. มีอักษร ๘ บรรทัด

นายประดิษฐ์ บุญประดิษฐ์ ข้อมูลของวัด

ศาสตราจารย์ พล. บุญประดิษฐ์ อนุศาสน์ ให้คำปรึกษาเรื่องภาษาแก้

คำอ่าน

คำอ่านบังจุบัน

- ๑. สกัวร์ไก ๘๓๖ เป็นอักษรไทยที่ใช้ใน lan na ไทยบีกานส์ (๑) บีกานส์ ไทยบีกานส์
- ๒. งเดือนสรวย ๗๐๘ ให้คำปรึกษาเรื่องภาษาแก้ (๔) เดือน๔ (๔)
- ๓. ออกเกา
- ๔. (ก้า) วนสุกรไกวันนี้ก็จะได้ ให้คำปรึกษาเรื่องภาษา (๑) ได้
- ๕. วิสาขญาณเหตุเมื่อคำเจ้าหน้าที่ (๗) เจ้าหน้าที่
- ๖. ย) สีหมินพฤษยาสองแควกาฬะบ่
- ๗. (นเจ) ผู้เป็นลูกใหม่เป็นเจ้ากินเมือง ให้คำปรึกษาเรื่องภาษา (๑) เจ้าหน้าที่
- ๘. สร้างบ้านพองเดิน สร้างบ้านพองเดิน
- ๙. เป็นทือยุ่หេนงมยันคืนก้าไกรไว้ เนินทือยุ่หេนงมยันคืนก้า ไกรไว้
- ๑๐. (ก่อไปหินหักยังหาไม่พบ)



อธิบายคำ

(๑) ๘๓๖ เป็นชุดศักราช = พ.ศ. ๒๐๐๗

(๒) บีกานส์

กือ กาน = เอกศักดิ์ สง้า = มะเมีย เป็นบีมะเมียเอกศักดิ์ของไทยฝ่ายเหนือ แต่ทรงกับบีมะเมียจักของไทยฝ่ายใต้ เพราะวิธีนับศักดิ์ของ



ศิลปาริถกอักษรและภาษาไทยที่ใช้ในลานนาไทย

วัดพระธาตุหริภุญชัย จังหวัดลำพูน

ไทยฝ่ายเหนือน้อยกว่าไทยฝ่ายใต้ ๕ ปี เช่น ๖ (หรือ
๙๐) ของไทยฝ่ายใต้ = ๐ (หรือกาน เอกศก) ของ
ไทยฝ่ายเหนือ จึงอ่านว่ากาน=เอกศก สง้า = มะเมีย เป็น
บีมะเมียเอกศกของไทยฝ่ายเหนือ

(๓) เกือนสาวะ

คือ เดือน ๔

(๔) เกือน ๙

คือ เดือน ๙ ของไทยฝ่ายเหนือ คงกับเดือน ๙ ของ
ไทยฝ่ายใต้

(๕) ออก ๙ ก้า

(๖) ไทยวันเท่าสี

(๗) ยามแตร์

